

**KISI-KISI UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA / MADRASAH TSANAWIYAH
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Tari)

Kurikulum : 2013

A. TEORI

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Gerak Tari	Pola Lantai	Komposisi
Pengetahuan dan Pemahaman • Mendefinisikan • Menjelaskan • Mendeskripsikan • Menentukan • Mengidentifikasi • Mengklasifikasikan	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga – Gerak tari sesuai level dan pola Lantai – Gerak tari sesuai level sesuai iringan – Keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Pola lantai dan unsur pendukung gerak tari gaya tradisional pada karya tari kreasi. – Pola lantai, unsur pendukung dan iringan gerak tari gaya tradisional pada karya tari kreasi.	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Komposisi tari gaya modern. – Komposisi dan iringan tari gaya modern. – Komposisi tari gaya kontemporer. – Komposisi dan iringan tari gaya kontemporer.
Aplikasi • Menemukan ide/gagasan • Menginterpretasikan • Mengekspresikan • Menyusun • Merancang	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga – Gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga sesuai iringan – Gerak tari sesuai level dan pola Lantai – Gerak tari sesuai level dan pola Lantai sesuai iringan	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari.	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Karya tari modern berdasarkan komposisi tari. – Karya tari kontemporer berdasarkan komposisi tari.

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Gerak Tari	Pola Lantai	Komposisi
Penalaran • Mengevaluasi • Menanggapi • Mengkritisi • Menampilkan	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Gerak tari berdasarkan ruang waktu dan tenaga sesuai iringan. – Gerak tari berdasarkan level, dan pola lantai sesuai iringan.	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Pola lantai sesuai dengan iringan menggunakan unsur pendukung tari.	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Karya tari modern berdasarkan komposisi tari sesuai iringan. – Karya tari kontemporer berdasarkan komposisi tari sesuai iringan.

B. PRAKTIK

Level Kognitif	Lingkup Materi	
	Gerak Tari	Tari Tunggal/Berpasangan/ Kelompok
Imitasi/ Imitation • Meniru Presisi • Mendemonstrasikan	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Memperagakan gerak tari berdasarkan level, dan pola lantai sesuai iringan.	Peserta didik mampu memahami dan menguasai tentang: – Menyajikan gerak tari tunggal/ berpasangan/kelompok tradisional/ kreasi gaya tradisional sesuai iringannya. – Menyajikan gerak tari tunggal/ berpasangan/kelompok modern/ kontemporer sesuai iringannya.